

PossibleBookClub

ホシブルブック倶楽部とは何か？

多村栄輝

送り手と受け手が、ともに集うコミュニティ

いまでこそインターネットで個人が情報発信する時代ですが、出版物を世に著すためには、出版社や取次、書店など多くの人の手を介さないことには叶わないことでした。ポイジャーは、インターネットが普及するずっと以前から、そのための門戸を開いてくれていました。エキスバンドブックをありがとう。

誰もが、世界のどこかにいるあなたの本を読みたい人のために出版できる。エキスバンドブック横丁に並ぶ電子本には、著者のピュアな想いが込められています。あなたに、届けと。

ブックにメールアドレスが書いてあれば、読者はいつでも著者にメールを送ることができます。ワンクリックで著者のホームページにアクセスすることだってできるのです。本が、読者と著者をダイレクトに結びつける機能を備えている。紙の本には真似のできない芸当です。

横丁作家には、他の横丁作家と出逢う場所が必要です。ブック作りの疑問点も、お互いの智慧を出し合えばたちどころに解決できるのに。ツールキットを買ったけど、思うように使いこなせなくて挫折した人 それはあなたかも 横丁作家たちが個々に蓄積してきた経験とノウハウを分かち合えるような、そんな場所はどこにある？

エキスバンドブックのユーザーグループが誕生しないことがとても不思議でした。でも今ならわかります。わたしたち横丁作家は、自分の想いを著わしたいという想いで精一杯で、電子出版はその手段にすぎなかったのです。同じように抑え難い情熱を秘めた人たちが、たくさんいます。電子出版という手段にたどりつく少し前のところで、どうすればいいのかが戸惑っているだけかもしれません。

電子本と出逢うためにはどこに行けばよいのでしょうか。オンライン書店？オンライン図書館？それとも横丁作家のホームページを渡り歩く？ ここにすればたくさんの横丁作家に出逢える、そんな場所が、読者にとって必要なのです。だって、本と出逢うということは、著者と出逢うということなのですから。誰が書いたのか判らない本なんて、読みたくはありません。

ユーザーグループなんていない。著者と読者が、いっしょになって対話できるコミュニティがほしい。

だからホシブルブック倶楽部には、このような目的を持たせました。
1) 横丁作家同士のノウハウの共有、情報交換の場
2) 電子本の送り手や受け手と出逢う場
3) 新しい著者、新しい読者の玄関口

メーリングリストを立ち上げました。送り手も受け手も一体になって、いろんな話題を分かち合っています。まだ違ったことのない全国の仲間たち。でも僕は彼らの息遣いを、とても身近に感じることができます。

T-Timeは、私たちの距離をよりいっそう近づけてくれたように思います。なにしろT-Timeは読むためのツールです。著者や読者の特別な線引きもなくなり、そこにあるのは人間同士の付き合いなのです。誰もが送り手になって、誰もがそれを受け止めています。

新しい本が示してくれたものは、技術革新でもなんでもなくて、まさに人と人のつながりを大切にするということだったのではないかと思うのです。

ホシブルブック倶楽部のホームページ
<http://www.asahi-net.or.jp/XT5A-YMMR/>



「個人出版電子本・展示即売市」

作品カタログ

BooxBox (田原 洋朗)

THE BOOK OF TEA-茶の本 岡倉天心、開屋雄輔 著
500円【フロッピー/Mac/Win別】
1906年アメリカで英語原文で出版された、岡倉寛三「THE BOOK OF TEA」。日本文化の精髓を伝える古典としても名高い一冊です。BooxBox版は、岡倉天心の英語原文と開屋雄輔による斬新な現代日本語訳を収録。ゆったり読めるクラシック電子本。

TUVA - トゥバ 等々力政彦 著

3,000円【CD-ROM / Hybrid】
アジアの中心、南シベリアに位置するトゥバ共和国。遊牧民の文化・生活が色濃く残り、喉歌の世界大会が開かれる土地。その国の美しい写真と民族を詳細に伝えるレポート、そしてホーメイ演奏家でもある著者自身が演奏するトゥバの音楽で構成された電子本です。

CAT FOUNDATION

忘れたくない、あなたのために つくいのぼる 著
500円【フロッピー / Hybrid】
21世紀中頃、記憶を操作するサイバー・ドクターと呼ばれる医者たちがいた。彩場もまたそんなひとりだった。彼のクリニックある日訪れた奇妙な患者たち…。CAT FOUNDATION 戯曲シリーズ第一弾。舞台写真入り。

眠らない つくいのぼる 著

500円【フロッピー / Hybrid】
女探偵・倉橋雅子と彼女のまわりになぜか集まってくる変わった友人、居候、そして依頼人たち。そして、時間は静かに過ぎていく…。死体もカーチェイスも出てこない、でも探偵のお話。CAT FOUNDATION戯曲シリーズ第二弾。舞台写真入り。

丘の上で聞いた話 つくいのぼる 著

500円【フロッピー / Hybrid】
その丘の上には、大きな木が一本。鳥がさえずり、緑が揺れ、風が梢をなでていく。そこは、彼が、彼女が、それぞれの想いを胸に集まってくる。懐かしく、切ない、故郷（ふるさと）。CAT FOUNDATION戯曲シリーズ第三弾。

MAIZ

The Directive of Dawn #1 荷馬車の行方 MAIZ 著
400円【フロッピー / Windows】
映諸島最大の島、ラストドーン。その中心地、湖畔の大都市トレードで4人の若者が出会った。レイディス、ミアア、トゥーラ、パッシュ。彼らを待ちうけるものは？ テーブルトークRPGの本家D&Dの世界で繰り上げられる冒険を対話形式に編集。「剣と魔法の世界」へようこそ。

STEP 2 1 電筆画研究所

上海刺青人形 高森 一榮子 著
1,000円【フロッピー / Macintosh】
歓楽の街旧上海を舞台に繰り広げる母物語。足の裏に刺青のある娘を探し求める母。そしてその母を待っていた二人の娘。刺青に隠された悲しい愛。「マーマ、刺青をいれた時の本当の気持ちを聞かせて」、「おまえに刺青をいれた本当のわけは…」

XD FirstClass Network

X DサブミットV o 1 . 3 XD FirstClass Network 著
2,800円【CD-ROM / Macintosh】
関西最大級のファーストクラスネットワーク X-Dが送るインタラクティブCD第3弾！関西のインディペンデント・アートシーンがここにある。エキスバンド・ブック3編をはじめ、スタック、ムービーが満載！6曲のオーディオトラック付き。

アトワークス

フォトコレクション アトワークス 著
1,900円【CD-ROM / Hybrid】

版權フリーの写真集。総数249カット、サイズは縦490pixel 横700pixel (縦位置の写真は横300×400ピクセル)の最適サイズ。エキスバンドブックの制作や壁紙にそのまま使えます。日本の春夏秋冬、ヨーロッパ、オーストラリア、ガウディ、風車、ハワイ、アジア、アメリカ、イメージカット。

青の都駆けめぐり

青の都駆けめぐり・パッケージ版 葵 都魔都 著
2,000円【CD-ROM / Hybrid】

ウズベクの古都を巡る1週間の旅の記録。200を越す写真と、100近い人物、建築などの注釈つき。知名度は低いが、歴史は砂漠にわたる風ほどに古い「中央アジア」。日ごろ触れる機会のない、異国の風の香りをあなたに… (特別付録: " JHUG vol.4 " CD-ROM付き)

青の都駆けめぐり・簡易版 葵 都魔都 著

1,500円【CD-ROM / Hybrid】
ウズベクの古都を巡る1週間の旅の記録。「青の都駆けめぐり」の紙パッケージ省略版ですが、中身はおなじみで、お値段の方が大変お買い得になっています。「CD版しかいらない」という方はこちらをどうぞ。* 1997 KSP Digital multimedia Contest 入選作*

ぼくたちはあたりまえのように「本を読む」「読書する」って言うよね。でもこれって実は、最近できた言葉。昭和初期の小説などを読むと、本を読むことを指して「読本する」といった表現をしている。読本と書いて、戦前は「とくほん」、江戸時代は「よみほん」と呼んだらしい。

本と雑誌の出版点数が逆転して久しいけど、雑誌を読むことを「本を読む」や「読書する」とは言わないよね。雑誌は見るもの？では、雑誌の中の文章を読むことは何と呼ぶのだろう。

ぼくたちの「読む」は、いま、相当な勢いで拡張されていきつつある。なのに、それらを表現する言葉を獲得できないているのがぼくたちだ。誰か教えてくれないか？

パソコン通信やインターネットが普及して、ディスプレイでまとまった文章を読むことが、いまではかなり当たり前になってきた。でも、その行為をあらわす言葉が日本語には見当たらない。誰かが「発見」する必要があるのだと思

う。「電子本」という言葉があるけど、ちっとも「本」じゃないよね。中味が小説とか、これまで「本」で供給されていたものだから「電子+本」？新聞社のホームページでニュースが掲載されていたら、それは電子新聞？そんなもんじゃない。

ディスプレイの上でページをめくって不思議だよ。めくってるんじゃないで、ただ画面が切り替わってるだけ。紙の本だとページをめくるとブ厚い本も残りのページがどんどん薄くなっていくんだけど、ディスプレイの中のソレは何も変わらない。

ぼくはココロとカラダがおかしくなってる現代人と同じだ。「あなたは 症候群なんですよ」と、誰かに名前を付けてもらいたいんだ。誰か教えてくれないか、ディスプレイで読むという行為を、いったい何て呼べばいいのかが。



電子本、この不思議なるもの。

PROFILE

多村栄輝 (たむらえーてる)
ether@moon.email.ne.jp
ホシブルブック倶楽部主宰。1993年にエキスバンドブックに出逢い、噛めば噛むほど味の出るツールとしての奥の深さに感激、すっかり頭をいかれてしまう。以来「ExpandedBook Attendant(エキスバンドブック案内人)」を名乗り、「オンスクリーンで読む行為」のことを考え続けている。敬虔なNewtonユーザーでもある。美しいWeb (<http://member.nifty.ne.jp/ether/>)

「個人出版」の時代へ LUNA CAT

自分で本を出すことを、「自費出版」と呼ぶ。「自主出版」でも「プライベート・パブリッシング」でもなく、「自費出版」。「自分で書くこと」よりも「自分で費用をまかなうこと」が、言葉の重要な要素になっている。考えてみれば、不思議な言葉だ。

その言葉の奥底には、「自分で本を出したければ、それなりの出費を覚悟しなければならない」という、暗黙の了解がひそんでいる。そして、その言葉は、費用をまかなうことができない人々の前で、本を作ることへの門を閉ざし続けてきたのである。

物質としての本は、専門の業者が、大がかりな装置を使って作るものである。それゆえ、大量生産することによって採算が成り立っている。そのことが、少数数の本のコストを引き上げ、「自費」出版という不思議な言葉が大手を振って歩く原因にもなっている。

しかし、本というものは、必ずしも大量に作る必要があるわけではない。それぞれの本には、それぞれふさわしい部数があるのではないだろうか。その本を求める人の数だけ作ることができれば、作る側にも、読む側にも、幸せなことなのではないか。もちろん、読まれる本にとても。

時はめぐり、本は必ずしも紙でできているとは限らなくなった。

紙ではなく、デジタルの符号として存在する本。コンピュータの中だけに存在する、物質としての手触りをもたない本。それもまた、本と呼ばれる時代になりつつある。

コンピュータの中の本は、それだけではかたちをもたない。フロッピーやCD-ROMという「仮の入れ物」があるだけだ。入れ物は、その時々都合によって、変幻自在に取り替えることができる。コンピュータの中の本は、紙という物質のしがらみに縛られずに存在できるようになった。

もしかすると、本というものの魅力のいくらかを、し

かもかなり大きな部分を、紙という物質が占めてきたかもしれない。紙から自由になった本は、その魅力の大きな部分をもまた、脱ぎ捨ててきてしまったのかもしれない。

しかし、大きな代償を払ってもなお、得られたものは大きいのも事実ではないだろうか。

紙でないという選択肢が可能になったときから、本は「専門の業者が作るもの」ではなくなった。パソコン1台あれば、誰にでも本は作れる。紙という、えもいわれぬ魅力的な物質の手触りとひきかえに、本は大きな自由を手に入れた。

大量生産する必要はない。たった1冊だけ作るのが、電子本の基本だ。その1冊を、インターネットのサイトに置けば、それだけで「出版」になってしまう。その1冊の本が、読みたい人の数だけ、自らの分身を作る。

読みたい人の数だけ、この世に存在する本。それは、紙の本では考えもよらなかった、新しい本のありかただ。

本は、紙というしがらみから離れたときに、費用という足かせからも自由になることができた。専門の装置、専門の業者を必要とした紙の本に比べると、汎用的なパソコンという装置を使い、自分の手で作る本は、あっけないほど簡単にできあがる。1冊の本を作るためにかかる費用は、ごくわずかなものだ。本を作るという行為の前に立ちふさがっていた、費用という大きなハードルは、ここにはすでにない。

自分で本を出す、という行為は、単なる「出版」になったのである。「自費」という言葉を付け加える必要は、もはやなくなった。

あえて言うなら、「商業出版」の対極に位置するものとして、「個人出版」とでも呼ぼうか。その言葉の内に、「本を作る」ことの楽しみ、そして「読みたい人に、ダイレクトに手渡す」ことの喜びを、ありったけ込めることができそうだ。

電子本の時代、本は、書きたい人、読みたい人の手が、直接届くところまで近づいてきた。

たぐり寄せて、新しい本の時代を築くのは、今ここにいる私たち自身なのである。

電子本版元究極目録

ビットの時代に 電子本を探す

電子本制作者・版元（横丁作家）

電子出版と呼ばれるスタイルでリリースされた作品が登場してから、10年近い年月が経過しようとしています。その中でさまざまなフォーマットが登場しては姿を消していきました。歳月に鍛えられ生き残り続けてきた「エキスバンドブック」、そしてその遺伝子を受け継いだ「T-Time」は、個人出版を志す多くの人たちに支持され、広く利用されています。

ここでは、個人出版を行っている主な版元とその作品を紹介します。

BooxBox

(URL:http://www.mmjp.or.jp/boobox/)

THE BOOK OF TEA - 茶の本 -
1906年に英語で出版された岡倉天心の本を現代日本語で紹介
T U V A - トゥバ -
南シベリアに位置するトゥバ共和国に住む人達の生活と文化を紹介する。ホーメイ演奏家でもある著者自身が演奏するトゥバの音楽で構成された電子本。

CAT FOUNDATION

(URL:http://www.cmpk.or.jp/catfnd)

忘れたくない、あなたのために
CAT FOUNDATIONエキスバンドブック戯曲シリーズの記念すべき？第一弾
眠らない
丘の上で聞いた話
梢にうたう

【担当からの一言】
CAT FOUNDATIONは芝居とMacをメインにしたよろず制作屋です。あえてスペシャリストを指向することなく、夏休みの宿題に工作を作っていた日の光景を心の中に、「誰でもできる」「誰でも作れる」作品づくりをこころがけている、でも1日0.5歩くらいの向上心で歩きつづけている、そんな私たちです。ながい、ながい眼で見てください。

Eishin学院

クイズで挑戦マルチメディア「日本の歴史」（データ機能付）
データ辞書機能と早押しクイズ機能を搭載した塾講師作成の日本史教材ブック。

E.Y.N（エイカと愉快的仲間たち）

(URL:http://www.tt.rim.or.jp/jaraku/eika/)

紅蓮のエイカ 第一部
インターネット上で展開するファンタジー小説のエキスバンドブック化。
陰謀渦巻く帝国で運命のままにさすらう少女エイカ。画像、音楽も収録。

FLOWER GARDEN

SECRET GARDEN
漫画家、竹田やよいのカラーイラスト48点を収録した華麗なイラスト集。

Hide'sOffice

同性セックス
愛と性を巡る20の詩。オリジナルグラフィック付き。

KusuKusuStudio

(URL:http://www2n.biglobe.ne.jp/yumiko「STORTY BOX」)
(URL:http://www2c.biglobe.ne.jp/hitoshi「宇都宮 音作品集」)

電子絵本「案内人」
ショートストーリーに3Dイラスト・BGM・ナレーションを付けたMacintosh用電子絵本。¥500

【担当からの一言】
「STORTY BOX」、「宇都宮 音作品集」はどちらもオリジナル作品がメインのホームページです。御来訪お待ちしております。

MAIZ

The Directive of Dawn #1 荷馬車の行方
テーブルトークRPGで繰り広げられる冒険の様子を対話式に記録した作品。

Sence-net

(URL:http://sence.com/book/book.html)

とよの國よばいものがたり
大分県にかつてあったおらかな性の物語り（実話）
月桂寺物語
「火定の袈裟」を寺宝のひとつにする古刹「月桂寺」をめぐる歴史。
宿題はアイスクリーム
先生と子どもたちの明るくしなやかな姿を描いたエッセイ集。
実話 恐怖体験
実体験に基づいて収集された13話の恐怖をあなたに。

【担当からの一言】
これまで、本を自費出版するということは、大変な決心と出費を覚悟が必要であったが、エキスバンドブックとインターネットという組み合わせがこの高い壁をなくしてしまっただけです。ありがたいことです。

Shop T3

(URL:http://www.vmall.ne.jp/t3/index.shtml)

黒猫
匂い
凌辱

ビットの時代に電子本を探す

STEP 21 電筆画研究所

上海刺青人形
旧上海を舞台に繰り広げられる悲しい母物語。娘に入れた刺青の秘密が明かされる。

POP書房

(URL:http://ha1.seikyoku.ne.jp/home/Moto-Naoki/)

天使の花冠
S E V E Nによる華麗なイラスト 2 3 点を二枚組のフロッピーに収録。

XIN XCI

(URL:http://www.amr.co.jp/xin/index.html)

[p u] - はじめてのチベット
今でも謎多き神秘の国チベット。衣食住や歴史、情報源の紹介など

アートワークス

(URL:http://www.isahaya-cc.ac.jp/ tender/)

散文詩のおんなたち
普通の女の子達のセミナーポートレート。
写真をとろう第1章
プロが教える写真の「コツ」14章
新長崎伝説
長崎のミニコミ月刊誌連載。長崎の不思議を満載。
写真集みのり園のこどもたち
精神薄弱児施設の子供達との出会いが僕を変えた。

【担当からの一言】
フォトワークス・版権フリーのハイレベル写真素材が無料で1 4 0 0 点。ブックワークス・硬軟取り混ぜたポップな本たちがこれまた無料。1 0 ヶ月で会員 5 0 0 名を突破しました。あなたも気軽にどうぞおいで下さい。

葵 都麿都

青の都駆けめぐり
中央アジア、ウズベクの古都を巡る一週間の旅の記録。 2 0 0 を越す写真と1 0 0 近い人物、建物の注釈付き

朝川 哲司

無害な戯れ
亡き妻が残したノートの軌跡

株式会社 アスキー

本の未来
コンピュータは本になる。新しい可能性を秘めた装置について本の未来を考える。

株式会社 アドホック

N F B C のアニメーション
カナダ国立映画庁 (N F B C) のアニメーション・カタログ

美しい唇

(URL:http://member.nifty.ne.jp/ether/)

電子出版の技法
エキスバンドブックとT-Timeを徹底比較。電子出版の最先端を知るための一冊。

ExpandedBookでNewtonBookをつくる方法
すぐれた電子本フォーマットNewtonBookをエキスバンドブックで作る秘訣を紹介。
発想する紙 - Newton OSを考える -
ニュートンとは何か？
戯れるメディア - ぼくたちのハイパーメディア白書 -
本、コミック、C D、映画、ゲーム。「メディアと寝た」人々の記録。
なんでも知ってるよ - しびる作品集 -
ネットワーク作家しびる氏の作品を約 1 0 0 編収録。
夜明けの薄氷 - 多村栄輝作品集 -
アダルトチルドレンからコンピュータとの交流まで。美しくも儂い短編集。

【担当からの一言】
美しい唇は多村栄輝が中心となって展開する自転車操業ユニットです。8ミリ映画から同人誌、そして電子本といった変遷をたどって現在にいたります。

エー・アンド・アイシステム 株式会社

(URL:http://www.aandi.co.jp/gallery/index.asp)

モスクワ日記 - 駆け出しビジネスウーマンの見たロシア・ビジネス編 ~ 運崩壊後のロシアにビジネスチャンス求めたビジネスウーマンの顛末。
・こうすればアトピー性皮膚炎は治る
アトピー性皮膚炎に対する除去食療法について注意点や具体的なメニューを紹介。

大塚 浩平

RIGHTS from the HEART PART 1 鑑賞の手引き
「国連子供の権利条約」を題材としたN F B C制作のアニメーションの鑑賞ガイド。
RIGHTS from the HEART PART 2 鑑賞の手引き
「国連子供の権利条約」を題材としたN F B C制作のアニメーションの鑑賞ガイド。

奥村 三智治

(URL:http://www.nifty.ne.jp/forum/fworld/idol/)

マレーシア・アイドル歌手写真集 2
マレーシア音楽ファンの伊藤氏所有のプロモフォト等をもとに作成された写真集

おたべ工房

(URL:http://www.asahi-net.or.jp/ PS3S-FJSW/)

おめでたカメラマン結婚披露宴見聞録「キニに幸あれ！」
作者が写真係として参加した結婚披露宴の取って置きのおもしろ話 6 編で綴る。結婚式での撮影についてもアドバイスがあり実用的。

おたべ工房

先祖調査のすすめ
自分探しから始まった先祖調査。富山県富山市水橋町出身であった祖先をたどる。

阿部 幸弘

イタズラ描きは終わらない - 根本敬論
マンガ評論集。イタズラ描きにこだわる根本敬氏の作品について
伊藤潤二 乱舞する首
マンガ評論集。ホラー漫画家・伊藤潤二氏の作品について
仮面ライダー異記 獅子咆
改造人間にも《痛み》はある。青春小説「仮面ライダー異記」シリーズ第一弾
仮面ライダー異記 逆髪
獅子咆の続編。青春小説「仮面ライダー異記」シリーズ第二弾

アロアロインターナショナル

(URL:http://www.aloalo.co.jp/products/)

よかエルニド日記
音と写真盛りだくさん、南の島のとある村での海モグラー養成ギブス体験記。お伽噺のようですが全部ホント。

【担当からの一言】
アロアロインターナショナル出版物のほか、アーティストのホームページで作者の正体もわかります。

伊与木 洋

(URL:http://www.asahi-net.or.jp/ YJ5H-IYK/EBK/mimeo.html)

Living for Right 上巻・下巻
あらゆる分野で注目される「知的所有権」についてあらゆる面からの考察を試みた一冊。

【担当からの一言】
新しい電子本は当方の池上氏の原稿が揃い次第、出版したいと計画しています。

インターネット文芸新人賞入選推薦作品

(URL:http://www.comket.ne.jp)

緑の手紙
The Blue Rocket Man

有限会社 インデクス内・アトラス編集部

(URL:http://www.shikoku.or.jp/atlas/index/digital.htm)

故郷・愛媛で見た大江健三郎
愛媛県内子町で生まれた大江健三郎氏の少年時代を紹介した聞き書き集。

うきうき書房

(URL:http://web.kyoto-inet.or.jp/people/ukiuki/)

八方天
謎の宗教「八方天」をめぐる、スリリングな爆笑宗教講座。
アトミック・ビーチで抱きしめて
怒涛のトロピカル・ロマンに、あなたは何かを見つけ出す。
大食い姫 第一部
グリム童話よりもっと怖い、あなたのすぐ隣の物語。

【担当からの一言】
愉快的画像と楽しいテキスト満載の『UkiUKi TRUE? LIES! JOURNAL』では、京都にまつわるミステリーや文化・イベント紹介をはじめ、あなたの人生を豊かにし、二一世紀の日本と世界を救う鍵となる、さまざまな嘘やホントを惜しみなく掲載しています。英語版、ポルトガル語版もあり、そこでは、文化背景について日本語版よりも詳しい解説を加えることがあります。読み比べてみるのも一興でしょう。電子本の無料ダウンロード・コーナーもあり、傑作電子本の数々があなたのお越しをお待ちしています。

神林 篤志

(URL:http://www.big.or.jp/ sdpro/index.html)

SHAKY DRAGOON PROJECT - CHASE IN ASTEROIDBELT -
少年少女向けS F ストーリー。宇宙コロニーに住む二人の少年が少女のために宇宙を駆け抜ける。

北村 礼明

もと来た道
満州で生まれた日本人が敗戦の日本で青春をすごし商社マンとして世界を飛び回った戦後三十余年間をふまえて自分史と日本社会への痛烈な批判を込めた現代史小説。

木村 元幸

家族の菜 / 花菜
心に秘めた家族への愛を季節に織り込んだ詩集「家族の菜」、心の線を四季の花々に託した詩集「花菜」
雨の連詩
詩人達が思い思いに作品をつなく。雨の想いをうたにして 1 2 編の詩がつながりあう
アチチコチチ物語
エキスバンドブックによる電子絵本。不思議な動物アチチとコチチの物語
アチチコチチのクリスマス
アチチコチチ物語の続作。クリスマスの友達、恋人、家族の交流を描いた作品

木村 元幸

(URL:http://www.gpi.co.jp/)

モンスターメーカー「ドラゴンライダー」(上)(下)
モンスターメーカー「ナルド予言書」(上)(下)
モンスターメーカー「嘲笑う石像」

【担当からの一言】
いずれも、平成 4 年頃に富士見書房から出版された小説のリバイバルで、カードゲーム「モンスターメーカー」を題材としています。

胡桃設計

三権分立の家づくり
安全で快適な家作りはハウスメーカーと施工者だけでなく建築設計事務所を活用することが大事です。

黒崎 基行

(URL:http://www.neti.ne.jp/ kurosaki/)

太平の海に擁かれて
本作品が意図する所は太平洋戦争の再構築にある。架空戦記ほどの派手さはないが、重厚な文体と壮大なスケールで描き切った 5 部作を一挙収録。
桜花転生
特攻に散った人々を偲びつつ国難に遭遇した時、人は命を捨てて立ち向かう。印刷新世紀宣言！
コンピュータ・メディアの台頭に苦慮する印刷人と業界。その展望を大胆な切り口で論説する。印刷業界関係者必読の書。印刷新世紀宣言 2
新しい印刷が古い印刷の何を変えようとしているのか。印刷会社の現状を踏まえつつ個人メディアの社会的影響力などの実例を紹介する。五十六年目の山本五十六
山本提督が駆け抜けた昭和の 1 8 年間に含まれた謎を今日的な視点から解明する。

電子本版元究極目録

ビットの時代に電子本を探す

謙東弥事務所

(URL:http://member.nifty.ne.jp/biruma/)

「ビルマへの手紙」 ミャンマー観光年5 0 日間旅行記
ビルマのあらゆる「今」を網羅したドキュメント

【担当からの一言】

「ビルマへの手紙」には政治経済・文化仏教・生活風習など、「今」のビルマが満載されています。旅のノウハウ、軍事政府の兵士との対応、さらにはビルマとは、ビルマ人の考え方とは、を知る絶好のビルマガイドです。なぜ、ビルマ人は皆さん親切なのか、敬虔な仏教徒の側面に触れ、人間とは、人生とは、を考えさせてくれる出逢いがあります。

(有) サイクルス・カンパニー

(URL:http://www.st.rim.or.jp/ cycle/)

はんぶんスイス、はんぶん日本
スイス人の最大の特徴は「せこい」ことだった…!? 風光明媚な国スイスの意外な一面がわかる観察記。

【担当からの一言】

CYCLE'S DIGITAL LIBRARY (http://www.cyclejp.com/)は、エキスバンドブック「はんぶんスイス・はんぶん日本」の試読版をはじめ、その場で見たりダウンロードしたりして楽しめる電子ライブラリ。主なコーナーは海外事情を伝える「古今東西TOPICS」、古代遺跡をテーマとした「古代世界CLUB」。世界各地の話題を発信する関連サイトCYCLE'S SQUARE (http://www.st.rim.or.jp/ cycle/)や、紙媒体と運動したエジプト観光情報誌「ルクソール・マガジンOnline」(http://www.cyclejp.com/luxor/)もよろしく！

佐竹 正男

あじさいの思い出
童話と切り絵の絵本に音楽をつけた作品。迷子の女の子とあじさいのおばあさんが迷い込んだ所は…。

サワキ電装

ラストアジア
アジアを撮り続けるカメラマン小林紀晴の書き下ろしエキスバンドブック

しずのゆう

空間散策絵本～世の中がズレるとき
何げなく生活している日常に起こるちょっと「ズレ」た出来事。気になる事件を分析した絵本。

嶋田 勇

人魚画廊
人魚をテーマにしたCG 画集。十作品以上のCG を収録
妖精詩画集 フェアリー・リング
わがまま気ままでおかしな妖精達が繰り広げるカラーイラストと1 1 編の詩集
ロッホリィ～妖精の城～
伝説の妖精の世界「ロッホリィ」。童話風のファンタジー小説。

新潮社

(URL:http://www.shinchosha.co.jp/cd-rom/)

新潮文庫の1 0 0 冊
お馴染の「新潮文庫の1 0 0 冊」を中心にした過去の作品1 0 0 冊を収録
新潮文庫 明治の文豪
新潮文庫収録の明治の名作を全文収録。
新潮文庫 大正の文豪
新潮文庫収録の大正の名作を全文収録。
新潮文庫 シャーロック・ホームズ全集
ホームズ物語を完全収録。全編英語原文も添付。

書肆Dairiqui

(URL:http://web.kyoto-inet.or.jp/people/dairiqui/index.html)

色に迷う - カノン9 8 -
もうすっかりおなじみのカノンシリーズ9 8年版。今年は「色」をテーマに1 2 のストーリーがつかずはなれず、カノン形式でひろがります。
インターネット日記
書肆 Dairiqui のホームページ作成と、著者の普段の生活とを織りまぜてつづったドキュメント。

エキスバンドブックを魅力的にするための2 1 の方法
エキスバンドブックづくりのノウハウ集大成。どのようにすれば、読者に楽しんでもらえるブックになるのかというガイドブック。エキスバンドブックファン必携の書。

極私的大阪散歩
大阪のビジネス街にも、いとおいしいものが結構たくさんあった。大阪嫌いのあなたにこそお勧めしてみたい一品。

詩集 Mの書棚
ありきたりな詩を読み飽きたあなたのための詩集です。「目次詩集」につづくオブジェクト・ポエトリー第二弾。

詩集 ときには昼寝
表題作をはじめ最近の作品を集めた詩集。全1 8 編を収録。

Dairiqui Geograhic II イタリア・オランダ
イタリアとオランダ旅したフォトブック。写真と音楽を詰め込みすぎてフロップー6 枚組となった幻の作品をCD - ROMで再びお届けします。

Dairiqui Geographic III フランス
好評 Geographic シリーズ第三作。美味しいワインと料理を求めて南仏を車で旅したフォトブック。

ベトナムモナムール
小金はあるが、時間がない！仕事に疲れた、気晴らししたい！3度のメシが何より大切！そんなあなたにのぞいてほしい、プチブルOL仕様ベトナム旅行記。

目次詩集
目次だけが、目次ばかりがコンテンツという画期的な詩作品集。
だいき福袋
書肆 Dairiqui のメンバーが総力を結集したお徳なショート集。Dairiqui ファンにはたまらない一冊。
本当に食べられる面白い話 平田真紀の食卓観察
食べ物の恨みは恐ろしい。食べ物の前で本性をあらわにしてしまう私たちのフイクションを越えたドラマの数々。
カロカロ日記
我が輩はカロである。犬ではあるが思索もするし、日記も書く。ついでに散歩もする。これは子犬時代から少年期までの犬自身による観察の日記。感動の書。

スタジオ伏魔殿

邪神帝国
スピーディーな展開のオリジナル脚本小説
邪神帝国2「邪神の侵略」
邪神帝国シリーズ第2 弾「侵略編」

そんせん電脳書店

(URL:http://www.ny.airnet.ne.jp/sonsen/)

海外出張の合間に
1973-1997年の期間に経験したいいくつかの海外出張での合間のひとときをつづった貴重な体験記です。貴重な写真の整理や旅行記を電子本にまとめてみたい方におすすめします。

株でもうけられるか
株をこれからやろうと考えている方、少しはやるが実績が今一つと不満に思っている方に朗報です。本書により道は開けます。
たゆとう小舟―自家建設日記―
多くの人との出会い、思わぬトラブル、すばらしい人たちからの協力等これから注文建築で家建てようとしている方に参考になることでしょう。
一流企業とやらにもの申す
普段何気なく使っている文明の利器を製造し、販売する一流企業の製品の設計思想さらにその経営思想をユニークな視点から問う書です。

時間とコスト
普段の生活での購入理由（判断基準）にメスを入れてみようと言うのが今回の研究動機です。これからの生活にきつと役立つ考え方があります。

グロス1 1 0 を切るゴルフ
独学でゴルフを練習し、苦勞の末なんとかコンペにおいても常にグロス1 0 0 位の成績を出せるようになったサラリーマンゴルファーである筆者の会得したコツをお教えます。
字源そんせん
日本語を国際的に少しでも近づけるために提唱する漢字の設定法をまとめています。

【担当からの一言】

そんせんホームページは科学技術に関心ある人の集いの場としてスタートしました。基本科学から先進の技術まで、時には知的財産権についても触れながら調査研究し、電子本としてあるいは電子資料として出版していきます。その折々に堅苦しくならぬよう電子本の世界を楽しんで頂くための企画をそんせんひろばに用意します。
そんせんでは電子本は2 1 世紀の出版の世界で主流になると考えています。電子出版に関心ある方、これから検討してみたい方は当そんせん電脳書店を訪れてください。そして電子本作家として挑戦してみたいかがでしょう。もちろん電子本を購入するコーナーもどうぞご利用ください。

多田 満

文庫
環境科学者でもありアーティストでもある著者の興味をもったジャンルに関する考案

辰野 雄一

紀行文
私の父が中学三年生の時に書いた修学旅行記を収録。幼くして亡くなった父の記憶に触れる作品。

つまのゆうすけ

紙の音楽
「音の冒険」日常のささいな音を聞く事は一期一会の見知らぬ世界。
すぐ頭上にある別の地球
「日常の冒険」何げない毎日の中で起こるささいな出来事。その裏側に見え隠れする別の意味。

テクニカルソフト 株式会社

(URL:http://www.softnet.co.jp/)

乗馬クラブへ行こう！
主人公「さやか」が乗馬クラブへ通う日記風の作品。乗馬の初歩から学べる。
田原統の実践1 0 0 を切るゴルフ
田原統プロが、坂本エリヤプロと共に実際のゴルフコースを回りながら、独自の理論と独特の術語で実践的なゴルフをわかりやすく解説する。

中田 平（株光文堂）

吉本隆明「共同幻想論」を語る
吉本隆明の代表作「共同幻想論」を作者自身が対話形式で解説。肉声も収録している。

西谷 真一

最後の愛
1 9 5 9 年生まれの西谷真一の創作フィールド。エッセイ、写真、小説、ムービー。

西脇 功

日本で最初のお駄の本
健康食品として注目されるお駄の話を栄養や製法などさまざまな視点で取り上げる。

乳剤剥離

そにどり Sanpo
フリーで雑誌、T V の撮影をしている著者が旧知の女性との散歩日記。

猫乃電子出版

(URL:http://www.2s.biglobe.ne.jp/ NECOM/)

MAMIKO in NECOM World
ミルク色の猫「ミルティ」と出会った真美子が体験する不思議な旅のファンタジー。
プラネットA
私たちの知らない銀河世界の二つの惑星の物語。
光の伝説
有理司が引き込まれた世界は、最悪の未来だった。
こちら、コネクション電話相談室
女子高生の部活動から宇宙パトロールまで何でもありのSF ライクな中短編集。
産業”としての出版 - 出版流通を牛耳る大取次と結託する大手出版社・大手書店出版の裏にも闇がある。再販制の必要性と出版流通のカラクリにせまるドキュメント。
新潟県の廢線探索
失われた新潟県内の鉄道跡をたどる廢線歩き案内書。
現代U F O 学ノート
コンタクティ専門家として名高い著者によるU F O の入門書
鉄道写真集「Azisai」
鉄道は車輦の数だけドラマがある。貨車車輛を中心とした鉄道写真集。
まねきねこ
三匹の猫の巻き起こすはちゃめちゃ猫生活。楽しくて愉快的イラスト絵本。
羅府通信
9 0 年前後のロサンゼルスで体験したマルチメディア出張体験記。
海外出張の合間に
長い会社務めの間に経験したいいくつかの海外出張での合間を綴った体験記。
夢の汀
「うつし世はゆめ よるの夢こそまこと」夢とも現ともしれぬ物語達。

【担当からの一言】

電子出版の普及により誰でも簡単に自分の本をつくれる時代がやってきました。私たちは、「自分の本をつくりたい」人達に協力していきます。ぜひ、お立ち寄り下さい。

はなこまSYSTEMS

THE ROADSTER STORY
強烈なインパクトで登場した名車「ロードスター」の開発には様々な試練との戦いがあった。逆境の中で夢を追い続けた開発ストーリー。

電子本版元究極目録

林 徹彦

未中年
田舎に育ち上京して就職、結婚をした作者。夢は挫折を繰り返しやがて家族が生き甲斐となっていく...

林 正樹

中華料理家庭入門
中国料理の調理法を家庭のキッチンで作ることを前提に解説した本格的料理本。
ゴッホ～崩れ去った修道院と太陽と賛歌
画家ヴァンセント・ヴァン・ゴッホに関する印象批評文。同名の単行本の電子ブック版。

平田 剛士

漁民解体 - 岩内郡漁協と原発計画 -
北海道・泊原発建設をめぐって二つに引き裂かれた地元の漁民たち。地域社会を分断する巨大開発の陰影を浮かび上がらせるルポルタージュ。

平成文化工房

(URL:<http://www2m.biglobe.ne.jp/H-B-K/index.html>)

うさぎのびいた
我が家にやってきたうさぎのびいたをめぐる物語。
バリハイ
世の中には自分にそっくりな人が何人かいる。初めてのバリ島でそっくりさんであった事からうまれた童話と写真集。
ベスパでまわる四国霊場8ヶ所の旅 発心の道場・徳島編
世の中に悩みのない人はいない。ベスパでまわる四国霊場8ヶ所の旅、徳島編。
ベスパでまわる四国霊場8ヶ所の旅 修行の道場・高知編
世の中に悩みのない人はいない。ベスパでまわる四国霊場8ヶ所の旅、高知編。

ふくろうデジタル文庫

(URL:<http://member.nifty.ne.jp/cat-net/>)

格闘伝説ラスト・ドラゴン～神拳伝～
世紀末に現れた謎の格闘家が操る神拳伝とは何か。世界中の格闘家とのノンストップバトルが繰り広げられる。
Welcome to Copyland”2022
人工生命体アダムが支配する近未来。アジアの片隅で生まれた小国「コピーランド」の謎と繁栄。一人の旅行者の見たものは...。
「ザ・対決」～野村VS長島～プロ野球戦国史
97年の巨人対ヤクルトの戦いを戦国武将に見立てて痛快に描いた作品。
「猫の目」～14才の夏～
子供達の生きる姿と暴走。14才の夏に何が起きたのかをシュールに描く問題作。
21世紀デジタル読本
デジタル出版について書かれたガイドブック。

株式会社ボイジャー

(URL:<http://www.voyager.co.jp/>)

パソコン創世記
マイクロソフトはいかにしてウィンドウズで成功したのか。日本電気はなぜ市場を独占できたのか。80年代のパソコン界の動きを完全に描き切った作品。
ヒロシマ・ナガサキのまえに
原爆の父、オッペンハイマーのインタビューを中心に原爆の製造～投下～冷戦と至る歴史の歩みを明らかにする。
寺山修司 / 書を捨てよ、町へ出よう
奇才の詩人・寺山修司の世界を記録したマルチメディア時代の「機会仕掛けの書物」
電子複製版「小さなメディアの必要」
各地の文化運動を手本としながら自身の手から発信できるメディアの可能性を探る。横丁作家必携の書。

日本の詩はどこにあるか・続
詩集『ビューリファイ、ビューリファイ』（書肆山田、1990）のなかから厳選改訂されたエキスパンドブックのための新編詩集。
中国文学の改革開放 - 現代小説スケッチ -
中国文学研究者が綴る中国での新しい文学の動き。
音楽の反方法論序説
紙の本に別れを告げた高橋悠治の電子本処女作。
引越し魔の調査
三十年前にコンピュータによる脚本制作の可能性を求めた気鋭の劇作家が綴る告白録
ハイパーメディア・ギャラクシー
1988年のハイパーメディア時代を予言した名著の電子複製版。
ジャマイカ飛び
山川健一の絶版をT-Timeで復刻。テキストと音と映像が混ざりあったメディアミックスな作品。

本牧舎

流れる壁画
「化石燃料」「仮想遊園地」「懐野～なつかしの」の三部作を含む、オムニバス幻想小説。

メディア・プロジェクト

(URL:<http://www.mmjp.or.jp/mproject/book-j.html>)

サイコメトリー・ノーレッジ
新しい時代の予感「第三医学とは何か」、「映画の話」、「提言」。
深層情報
プログラミング、飲み水、素粒子物理学などの様々な話題を詰め込んだ一冊。
ハイパーエイジ (Hyper Age)
新しい世代に送る電子ブック。
パソコン探偵団 ver 1.01 for Macintosh
呉羽山高校2年の大曲良男君のパワーブックが何者かに壊された。事件の真相を追ってパソコンくらぶの面々の活躍が始まる。パソコン青春推理小説
ピックアップ (Pick Up)
新しい世代に送る電子ブック。

株式会社 レオン

(URL:<http://www.prestips.com/kumi/index.html>)

ハンターシートから始める「乗馬入門」谷本久美がチャレンジ
乗馬のレッスン書。ビギナーに必要な不変の技術を技術を全て網羅し、世界のトップライダーによる見本演技も収録している。

株式会社 レップハウス

光学レンズの加工
長い間、企業秘密の影から出なかつた光学レンズ加工のノウハウがここに結集。

株式会社 レッスハウス

Praha ブラハ クリスマスとアールヌーボーの街
クリスマスと近代建築を見るために百塔の街ブラハを訪ねました。「建築とデザインのエクスパンドブック写真集」をつくってみました。
Berlin ベルリン モダン都市の栄光、片鱗にふれる
ICEに乗って、いざベルリンへ。「建築とデザインのエクスパンドブック写真集」第二段です。
Wien ウィーン 世紀末都市の輝きとワグナーの夢
オットー・ワグナーの作品を中心に世紀末の建築を訪ねました。第三集目の「建築とデザインのエクスパンドブック写真集」をつくりました。

ネットにおける電子本販売店

インターネットの中に無数の電子本を販売する電子書店が存在します。その中でもエキスパンドブックを販売する電子書店も多数ありますが、主な書店をピックアップしてみました。何時でも何処からでも注文でき手に入れる事ができる電子書店、あなたも活用してみませんか？ぜひ、一度お立ち寄り下さい。

Comket (N T T プリンティック株式会社)

● URL:<http://www.comket.ne.jp>

N T T プリンテック株式会社電子メディア開発本部が行っている総合情報モール。「電子出版」のコーナーではエキスパンドブックによる電子本の有料提供が行われている。「インターネット文芸新人賞」も開催。入賞先品はPDFとエキスパンドブック形式で提供されている。

【担当からの一言】
ComKetはインターネット上でデジタルコンテンツの販売をしているショッピングモールです。電子書籍、競馬情報、新聞連載記事、ゲームソフト、クリップアート、Push型ニュース、マルチメディア情報、シスアド論文集、インターネット文芸新人賞入選作品等、多数のデジタルコンテンツを販売しています。
N T T プリンテックと読売新聞社主催で行いました「第1回インターネット文芸新人賞」(<http://www.comket.ne.jp/bungei/>)の入選・推薦作品を大好評発売中です。是非、アクセス願います。

有限会社 グーテンベルグ 2 1

● URL:<http://www.gutenberg21.co.jp/>

エキスパンドブックによる東西の古典名作作品を提供している書店・出版社。ダウンロードにより販売している。

サイバー・ブック・センター

● URL:<http://www.divo.co.jp/cyberbook.html>

サイバー・ブック・センターは、MacintoshとWindowsパソコンで読む電子本をインターネットを利用して販売しているオンライン書店。エキスパンドブック横丁を取り仕切る中心的な役割も果たしている。書店の様に並べられたブックを書店に立ち寄るように眺めて買う事ができる。個人で作成した電子本の販売も行っている。

【担当からの一言】
電子本書店サイバー・ブック・センターは、『電子本』の“誰にでもつくれるメディア”としての特質を活かすための販売手法を早期より開発し、インターネットでの委託販売を1995年7月より行ってきました。現在では、インターネット・オンラインショップ「DiVO」との提携により、新店舗をオープン (<http://www.divo.co.jp/cyberbook.html>)。毎年2月に開催されるマックワールドエキスポでは『エキスパンドブック横丁』を運営、電子本作家の販売支援を積極的に行っています。またスタッフ自ら版元となって出版活動も行っており、他の電子本作家との交流も広く行っています。

ピーノ電子本センター

● URL:<http://www.pastel.co.jp/pino/>

有限会社パステルが提供する電子本書店。「グーテンベルグ21」、「森翻訳事務所」、「桜田晋也」などのエキスパンドブック出版社の他、大手出版社の既刊本のエキスパンドブック版、テキスト版を様々なジャンルで提供している。